'A LIVELLA

Ogn'anno, il due novembre, c'è l'usanza per i defunti andare al Cimitero, ognuno ll'adda fa' chesta crianza, ognuno adda tené chistu penziero.

Ogn'anno, puntualmente, in questo giorno di questa triste e mesta ricorrenza, anch'io ci vado e con dei fiori adorno il loculo marmoreo 'e zi' Vicenza.

St'anno m'è capitata 'n'avventura... dopo di aver compiuto il triste maggio, Madonna, si ce penzo che paura! ma po' facett' un'anema 'e curaggio.

'O fatto è chisto, statemi a sentire: s'avvicenava ll'ora d'a chiusura, io tomo tomo stavo per uscire buttando un occhio a qualche sepoltura.

<< QUI DORME IN PACE IL NOBILE MARCHESE SIGNORE DI ROVIGO E DI BELLUNO ARDIMENTOSO EROE DI MILLE IMPRESE MORTO L'11 MAGGIO DEL TRENTUNO>>.

'O stemma cu 'a curona 'ncoppa a tutto...
... sotto 'na croce fatta 'e lampadine,
tre mazze 'e rose cu 'na lista 'e lutto,
cannele, cannelotte e sei lumine.

Proprio azzeccata 'a tomba 'e stu signore ce steva n'ata tomba piccerella, abbandunata, senza manco un fiore, pe' segno, sulamente 'na crucella.

<< Questa è la vita!>>, 'ncapo a me pensavo... chi ha avuto tanto e chi nun ave niente! Stu povero maronna s'aspettava ca pure all'atu munno era pezzente?

Mentre fantasticavo stu pensiero, s'era già fatta quasi mezzanotte, e jie rummanette 'nchiuso priggiuniero, muorto 'e paura... 'nnanze 'e cannelotte.

Tutto a 'nu tratto, che veco 'a luntano? Ddoje ombre avvicenarse 'a parta mia... Penzaje: <<Stu fatto a me me pare strano... stongo scetato, dormo o è fantasia?>>.

Ate che fantasia: era 'o Marchese, c'o tubbo, 'a caramella e c'o pastrano; chill'ato appriesso a isso un brutto arnese, tutto fetente e cu 'na scopa 'mmano.

E chillo certamente è don Gennaro, 'o muorto puveriello, 'o scupatore. 'Int'a stu fatto jie nun ce veco chiaro, so' mmuorte e se retireno a chest'ora?

Putevano sta' 'a me quase 'nu palmo, quand'o Marchese se fermaje 'e botto, s'avota e, tomo tomo, calmo calmo, dicette a don Gennaro: <<Giovanotto!

Da voi vorrei saper, vile carogna, con quale ardire e come avete osato di farvi seppellir, per mia vergogna, accanto a me che sono un blasonato?!

La casta è casta e va, sì, rispettata, ma voi perdeste il senso e la misura; la vostra salma andava, sì, inumata, ma seppellita nella spazzatura!

Ancora oltre sopportar non posso la vostra vicinanza puzzolente. Fa d'uopo, quindi, che cerchiate un fosso tra i vostri pari, tra la vostra gente>>.

<<Signor Marchese, nun è colpa mia, jie nun v'avesse fatto chistu tuorto; mia moglie è stata a ffa' 'sta fessaria, jie che putevo fa' si ero muorto?

Si fosse vivo ve farrìa cuntento, pigliasse 'a casciulella cu 'e qquatt'osse, e proprio mo, obbj', 'nd'a stu mumento me ne trasesse dinto a 'n'ata fossa>>.

<<E cosa aspetti, o turpe malcreato, che l'ira mia raggiunga l'eccedenza? Se io non fossi stato un titolato avrei già dato piglio alla violenza!>>

<<Famme vedé, piglia sta violenza...
'A verità, Marché, me so' scucciato
'e te sentì... e si perdo 'a pacienza,
me scordo ca so' muorto e so' mazzate!

Ma chi te cride d'essere, nu ddio? Cca dinto, 'o vvuò capì ca simmo eguae? Muorto si' tu e muoto so' pur'io, ognuno comme a n'ato è tale e qquale>>.

<< Lurido porco! Come ti permetti paragonarti a me ch'ebbi natali illustri, nobilissimi e perfetti, da fare invidia a Principi Reali?>>

<<tu qua' nòatale, Pasca e Pifanìa!!! T'o vvuo' mettere 'ncapo, 'int'a cervella che staje malato ancora 'e fantasia? 'A morte 'o ssaje ched'è? E' 'na livella:

'nu rre, 'nu maggistrato, 'nu grand'ommo, trasenno 'stu canciello ha fatt'o punto c'ha perzo tutto, 'a vita e pur'o nomme. Tu nun t'he' fatto ancora chistu cunto?

Perciò, stamme a ssentì, nun fa' 'o restivo, suppuorteme vicino, che te 'mporta? 'Sti ppagliacciate 'e ffanno sul'e vive: nuje simme serje... appartenimmo a morte!>